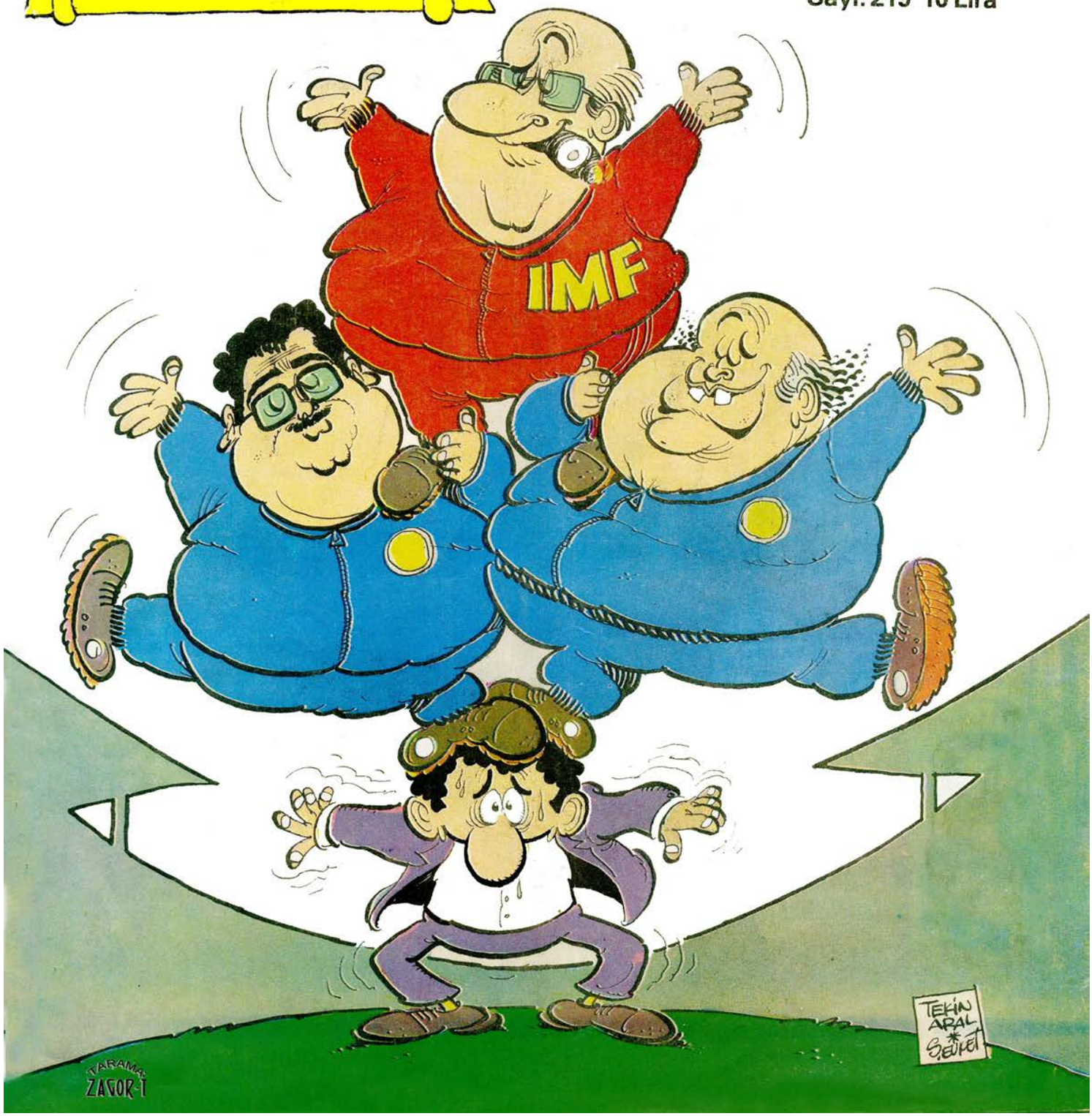
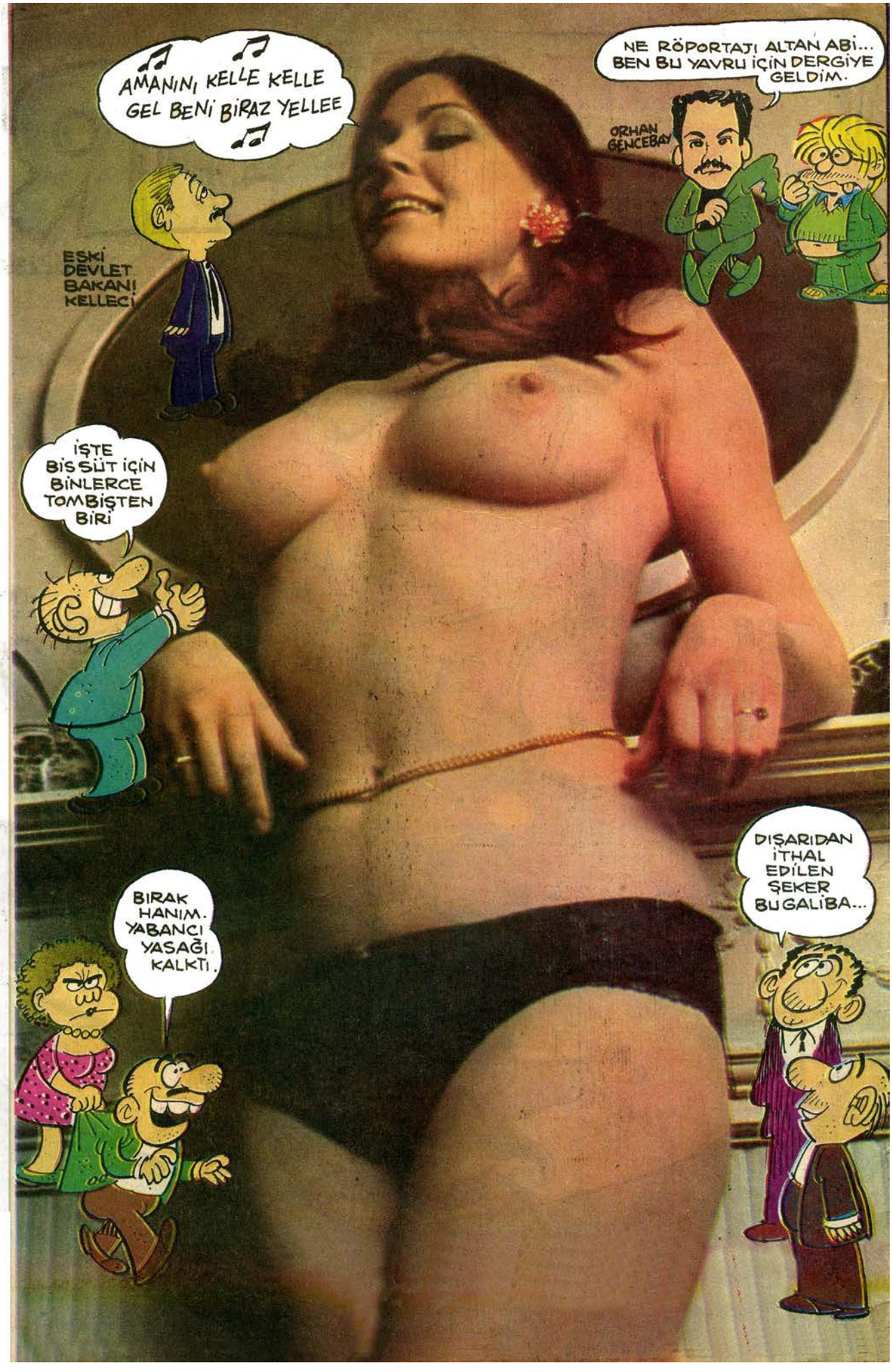
19 MAYIS SPOR HAREKETLERİ

FIRT

Sayı: 219 10 Lira



YAVRUNUZUN SAYFASI



FIRT'a BAKIŞ

Geçtiğimizhafta televizyondaki mevlit yayınını ne kadarınız izledi bilmiyorum sevgili okurlar...

Bizim ev halkı, bir iki misafirle birlikte salonda oturmuş mevlidi dinliyorlar, ben de içerde dergiyle ilgili bir iki şey çiziktiriyordum. Bir ara mutfağa girdim...Ve işte o, "Yuh" seslerini o zaman duydum...

Salona girdim, baktım bizim hanım ellerini yüzüne kapamış, dehşetle televizyona bakıyor...

-Yahu televizyonda mevlit yok mu?.. Bu "Yuh" sesleri kime?

-Atatürk'e!..

İşte o zaman beynimden vurulmuşa döndüm.

Vay be!.. Şu ülkede saygı, sevgi, heyecan adına bir tek Atatürk kalmıştı. Demek şimdi de sıra ona geldi...

Siz hâlâ okullara Arapça din dersi koymaya çalışın. Karşı çıkanları dinsizlikle, inançsızlıkla suçlayın.. Atatürk'çülüğe geldi mi, mangalda kül bırakmayın... Sizin Atatürk'çülüğünüz 10 Kasım'da ya da bayramdan bayrama Anıtkabir'e çelenk koyduğunuz 10 dakikadan ibarettir...

Eskiden ilerici, aydın yazar çizer gericilikle, eski deyimiyle irtica ile boğuşur, didişirdi...Ama bu sağcı, solcu hikayesi çıktığından beri, bunlar arada kaynadı gitti...

Koca Atatürk'ün 1980 Türkiye'sinde bir adam çıkıyor.. Koltuğunun altında bir tepsi kadayıf, ağzında bir de "Batı Kulübü" teranesi, ümmet, şeriat vaatleriyle, koskoca Anayasa'ya rağmen, kendine koltuk tezgahlamaya çalışıyor...

Ata'ya yuh çekenlerle ilgili herkes bir şey söyledi.. Hoca'dan ses yok...

Sen de "Kerhen" de olsa iki kelime söylesene Hoca!..

Televizyonda da izledik...

"Anıtkabir'e niçin gitmiyorsunuz?" sorusunu "Kem küm"le geçiştiriyor.

Bunlar Atatürk'ün ölüsünden bile korkuyorlar be!..

Tekin Aral

FİKRİ'NİN FİKRİ

ÇOCUK

Japonya'da doktorlar, doğacak çocuğun kız mı, erkek mi olacağını anlıyorlarmış...

Sağcı mı, solcu mu olacağını da anlıyorlar mı acaba?..

REÇETE

Optalidon, Panalgine, Tibricun gibi ilaçların reçetesiz satışı yasaklanmış..

Yahu memlekette şu silah satışlarını da reçeteye bağlasalar da millet rahat bir nefes alsa...

FİKRİ' den naklioden

Tekin

BU NEDİR?

Cevap: CHP'Lİ KIRPİ

ÜNLÜLERLE RÖPORTAJ

ORHAN GENCEBAY

- MERABA ORHAN'CIM BEN ALTAN.
- MERABA ALTAN ABİCİM...
- YAHU ORHAN BİZİM FIRT İÇİN...
- TABİİ...
- SANA GELİP BİR RESİM ÇEKELİM KONUŞALIM DİYORUM...
- ESTAĞFURULLAH ABİCİM BEN SANA GELİİM... HEM FIRT'I VE ORADAKİLERİ ÇOK MERAK EDİYORUM... EĞER RAHATSIZ ETMEZSEM..

SONRA ORHAN GENCEBAY DERGİYE BİR KUTU ÇİKOLATA İLE GELDİ... ANLIYORSUNUZ DİMİ... ORHAN GENCEBAY ÇOK ÜNLÜ, AMA İNSAN... GENCEBAY ÇOK ÜNLÜ AMA MÜTEVAZİ.. GENCEBAY ÇOK ÜNLÜ ALÇAK GÖNÜLLÜ... GENCEBAY HALK... İÇİMİZDEN BİRİ... BİZDEN...

1944 DE SAMSUN DA ORHANİN AİLESİNİN DOSTLARI FALAN BAKMIŞLAR VE KONUŞMUŞLAR.

SONRA 6 YAŞINDA ALMIŞ SAZI ELİNE HİÇ BIRAKMAMIŞ

SONRA SIRA **BİR TESELLİ VER** ADLI PLAĞA GELMİŞ VE BİR ANDA TÜM YURDU KAPLAMIŞ...

HEM ANKARA RADYOSUNUN HEM İSTANBUL RADYOSUNUN SINAVINI KAZANMIŞ AMA ORALARDA YAPAMAMIŞ ORHANCIK VE KENDİNİ PLAK PİYASASINDA BULUVERMİŞ...

BESTELER BESTERİ, PLAKLAR PLAKLARI KASETLER KASETLERİ İZLEMİŞ... "BÖYLE OLACAKSA BATSIN BU DÜNYA" DEMİŞ ORHAN... "KULA KULLUK EDENE YAZIKLAR OLSUN" DEMİŞ, AMA TÜM ŞARKILARINDA SEVGİYİ İŞLEMİŞ. İNSANLAR BENCİL OLMADAN SEVSİN İSTEMİŞ... HALK OZANLARINA AŞIK DERLER YA ÇAĞDAŞ AŞIK OLMUŞ ORHAN...

GELELİM ORHAN GENCEBAY ARAPÇADAN MI ESİNLENİYOR TARTIŞMASINA... DİYOR Kİ ORHAN YÜZ YIL ÖNCE BİZİM VİLAYETİMİZ OLAN ARABİSTANDAN NİYE BEN ESİNLENEYİM. OLSA OLSA ONLAR BİZİM MÜZİĞİMİZDEN ESİNLENMİŞLERDİR. BEN TÜRK MELODİLERİNİ ÖZGÜRCE İCRA EDİYORUM... RADYOLARDA TELEVİZYONDA ÇALINMADIĞINA GELİNCE... ANLAMIYORUM İSPANYOL MELODİLERİNDEN FRANSIZ MELODİLERİNDEN ALMAN MELODİLERİNDEN TÜRKÇE ŞARKILAR SÖYLENİR RADYOLARIMIZDA TELEVİZYONUMUZ DA AMA BENİM ŞARKILARIM SÖYLENMEZ... OLSUN NE DEMİŞTİM BİR ZAMANLAR?..

BİR TV REKLAMI

DÜNYADA VE YURTTA HAFTANIN ÖNEMLİ HABERLERİ

•Ankara'nın Peklikpınar civarında bulunan 12 dükkana kimliği belirlenemeyen kişilerce benzin döküldü. Daha sonra bir kibritin çakılması ile benzin dökülmüş olan dükkanlar, saatte 80 kilometre hızla bulundukları yerden başka bir semte doğru hareket ettiler.

•Güney Afrika ülkelerinden Şamata'da sabaha karşı bir darbe yapıldı. Darbede 3 taksi ve bir kamyon çeşitli yerlerinden hasar gördü.

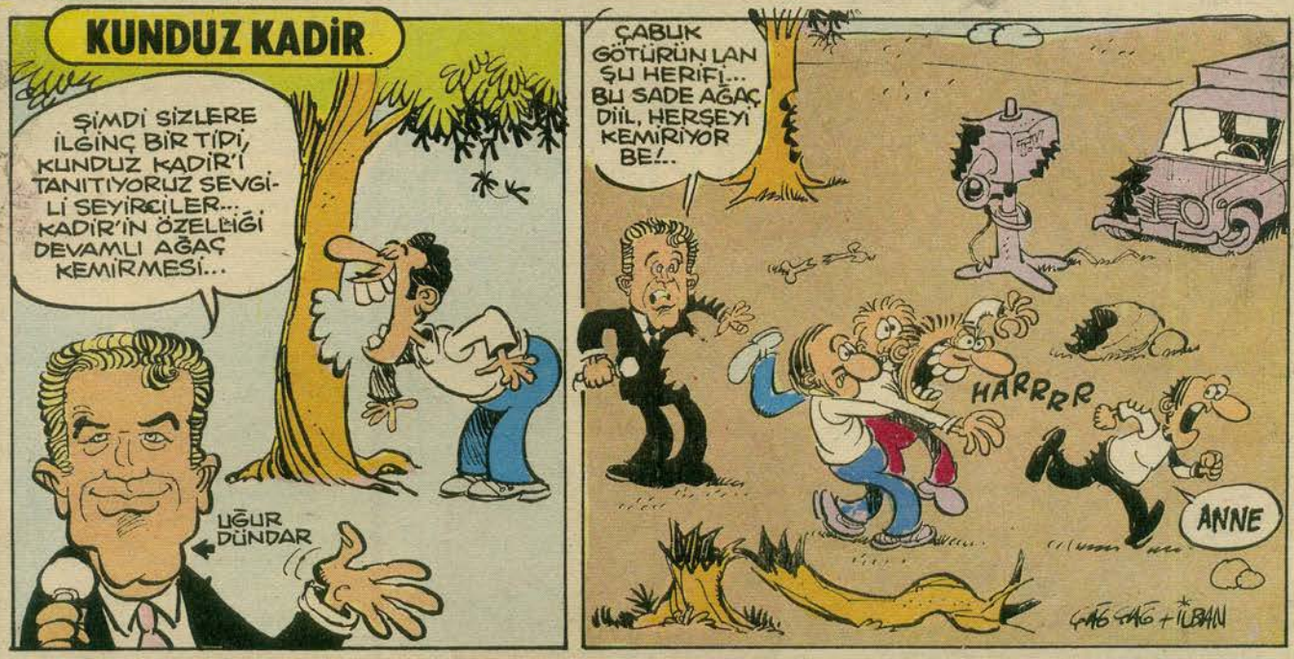
•İstanbul'da taranan bir kahvede 8 kişi öldürüldü. Konuyla ilgili bir açıklama yapan İçişleri Bakanvekili Orhan Veren "Ölenlerin ANORMAL ateş edenlerin NORMAL kimseler olduklarını" söyledi.

•Adının bir aşk olayına karışması üzerine Devlet Bakanlığı'ndan istifa eden Muhammed Kelleci için görüşlerini açıklayan Demirel "Kel leyi verdik fırına" dedi.

•Maliye Bakanlığı'nca yapılan açıklamada piyasaya bol miktarda madeni çatal ve kaşık çıkarılacağı öğrenildi. Merkez Bankası Müdürü Mümtaz Aşure "Piyasadaki madeni paralardan eritilerek çatal ve kaşık yapıldığını duyduk. Bunun üzerine biz de madeni para yerine piyasaya çatal ve kaşık çıkarmaya karar verdik. Madeni para çıkarsak nasıl olsa eritilip çatal ve kaşık yapılacak" dedi.

NAH...İŞTE CUMARTESİ

KUNDUZ KADİR



KADIN GAZETECİ

TELEVİZYONLU SÖZLER

Gül..Haydi gül biraz...

FIKRA

Her şeyin küçüğü sevilir...

MİNİK KONSER

Usta...Bunun iki numara büyüğü yok mu?..

KÜÇÜK EV

Fuar geliyooor...Engin sulardan...

İZMİR BELEDİYE BŞK: İHSAN ALYANAK

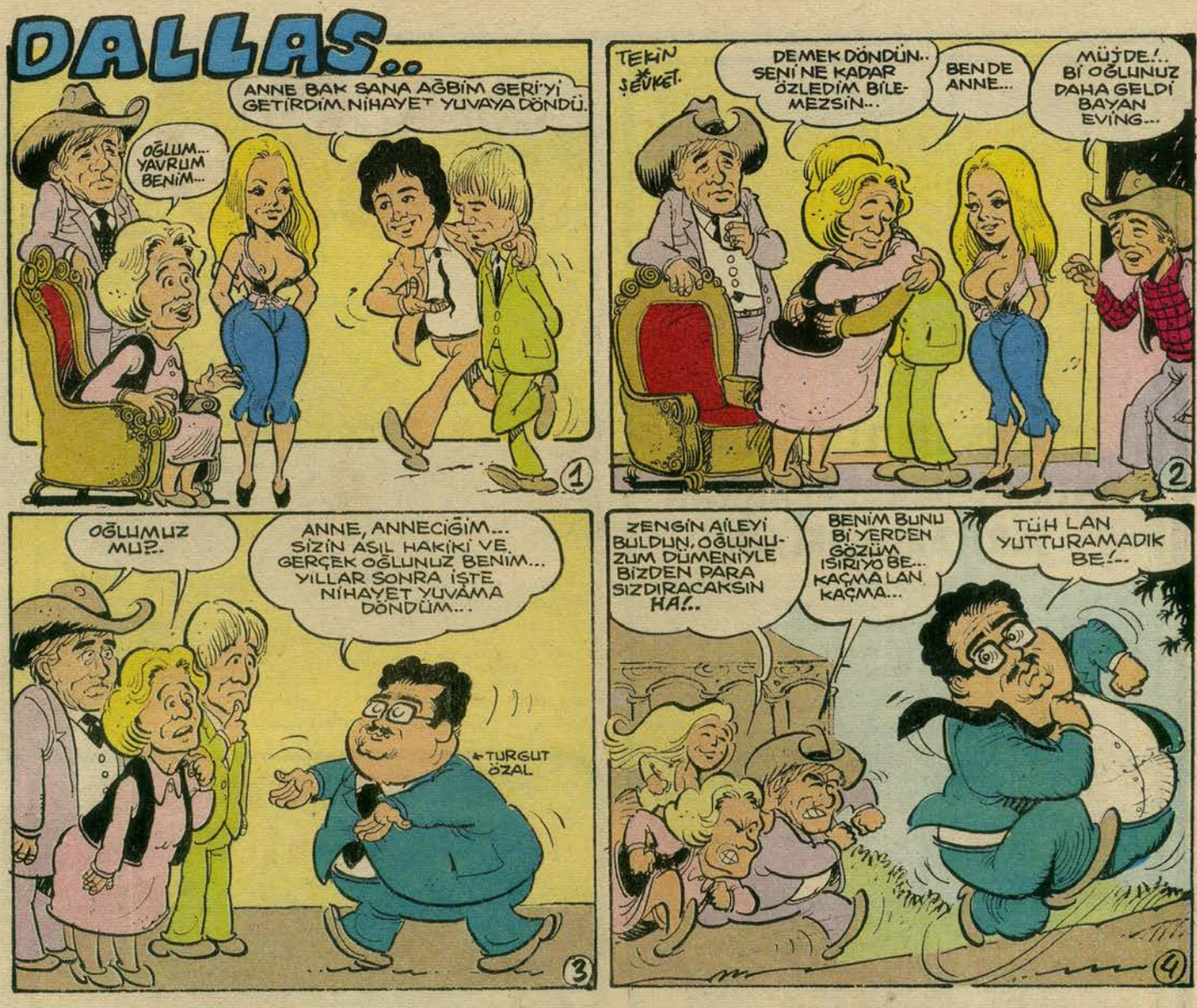
Badem bitmiiş..Adem gitmiiş.

HAVVA

Nedir bu çektiklerimiz be...

KAMERAMAN

"TÜRKİYEM" YARIŞMASI



rütubet

Cenk Koray

Pek çok çapkınlık yaptım hayatım boyunca..

Övünerek söylemiyorum yanlış anlaşılmasın ama bir gerçeği ifade ediyorum. Hoşuma giden bir hatun kişiye rastladığım da ne yapar eder en yakışıklı pozumu takınır ve asılırdım. Eh bazen fena halde terslenir eşekten düşmüş gibi olurdum ama bazen de göl maya tutar istediğime ulaşırdım.

Fakültede çok hoşuma giden bir kız vardı. Bizim gruba dahildi. O da derse filan girmez sabah ilk ders zili ile birlikte kantini şereflendirirdi. Bizim ekip tamamlandıktan ve tüm üyeler bir araya geldikten sonra müthiş şamata başlardı. O zamanlar öyle pek sağ sol hikayeleri olmadığı için ne şarkı söylememize karışılır ne de söylediğimiz şarkıya müdahale edilirdi. Hatta kantinde ayrı ayrı gruplar birbirlerini bastırabilmek için şarkıları avaz avaz söylerler ve birbirlerine "Kardeşçe" takılırlardı. Ben fakülte hayatımda bir tek tabanca görmediğimi ifade edecek olursam ne güzel bir tahsil hayatı geçirdiğimi anlarsınız.

O çok hoşuma giden kız vardı ya benim bütün asılmalarımı ya anlamıyor ya da anlamamazlıktan geliyordu. Ben de tutup kendisine ilan-ı aşk etmeyi gururuma yediremiyordum. İşi oluruna bırakmıştım. Bir gün nasıl olduysa denk düştü biz o kızla bir evde baş başa kaldık. Kız o güne kadar bana hep arkadaş muamelesi çektiği için her hangi bir teşebbüste bulunmaktan çekiniyordum. Ama yavrunun ahu gözleri keman kaşları hokka burnu, kiraz dudakları karşısında daha fazla dayanamadım ve saldırıya geçtim. Kendisini haşin bir biçimde saran çelik kollarımdan bir yılan kıvraklığı ile kurtulan hatun yüzüme dik dik baktı. Ben de onun yüzüne kesik kesik bakıyordum (Öf ne sahne be)

Sonunda o kiraz dudaklar aralandı ve:

"Ne yapıyorsun Cenk. Böyle yaparsan sana olan itimadımı kaybederim" dedi.

Haydaaa... Ne ağır laf bu böyle. Kız bana itimat etmiş benimle bir eve gelmiş ben se bu itimadı kötüye kullanıyorum. Fakat o anda aklıma gelen mazareti hemen söyledim.

"Doğru böyle yaparsam sen bana olan itimadını belki kaybedeceksin ama böyle yapmazsam ben kendime olan itimadımı mutlaka kaybedeceğim."

Bana dik dik bakan gözlerde birden bir gülümseme peyda oldu. Sonunda. O bana olan itimadını şöyle güzelce bir kaybetti Ben de kendimi kaybettim. Hatta az daha evlenecektik. Ama bir gün diskotekte beni başka bir hatunla kendime olan itimadımı kaybetmemeye uğraşırken yakalayıverdi.

O günlerde ne güzel günlermiş. Şimdi evliyim ve çapkınlıklarıma 6 senedir son verdim.

-Efendim Altan abi, telefon mu? Kim? Necla mı? Tamam tamam çıkıyorum şimdi dergiden, beklesin. Ha bizim hanım ararsa toplantısı varmış deyiverin olur mu? Hadi Hoşçafırtın.

NOT:
2 yıldır yukarıda aynı resmim yayınlanıp duruyor. Sıkıldım. Şimdi bu haftadan itibaren değişik fotoğraflarımı koyuyorum. Bu çektirdiğim berber İsmail'in son yaptığı tıraşımdan sonra çekildi. Yuh ulan bu ne biçim tıraş. Şimdi gidip İsmail'e bir kafa atayım da görsün...

İBRAHİM İSKELE YABANCI ANTRENÖRLERDE ARANILAN ŞARTLARI AÇIKLADI

Futbol Federasyonu Başkanı İbrahim İskele dün yaptığı açıklamasında her yabancı antrenörün Türkiye'de çalışamayacağını söylemiştir. Bu konu ile ilgili bizim de şartlarımız var''diye konuşan İbrahim İskele ne gibi şartlar arandığını şöyle sıralamıştır:

1)Askerliğini yapmış olmak ve 35 yaşını aşmamak,

2) Sünnet olmuş bulunmak,

3) Tavla, pişti, poker ve papazkaçtı oyunlarını iyi bilmek,

4) Oturduğu ülkenin milli takım futbolcularını ezbere sayabilmek,

5) Avrupa'da birinci ve ikinci lig takımlarında en az 6 yıl malzemecilik yapmış olmak,

6) Sağ kolunu ikide birde yukarı kaldırmamak,

7)Anarşik olaylara karşı kendisini korumayı bilmek,

8) Kempes, Keegan, Pele, Şuryak gibi ünlü futbolcularla resim çektirmiş bulunmak,

9) İkide birde ''Ben var Türkiye'yi çok sevmek'' gibi laflar etmek...

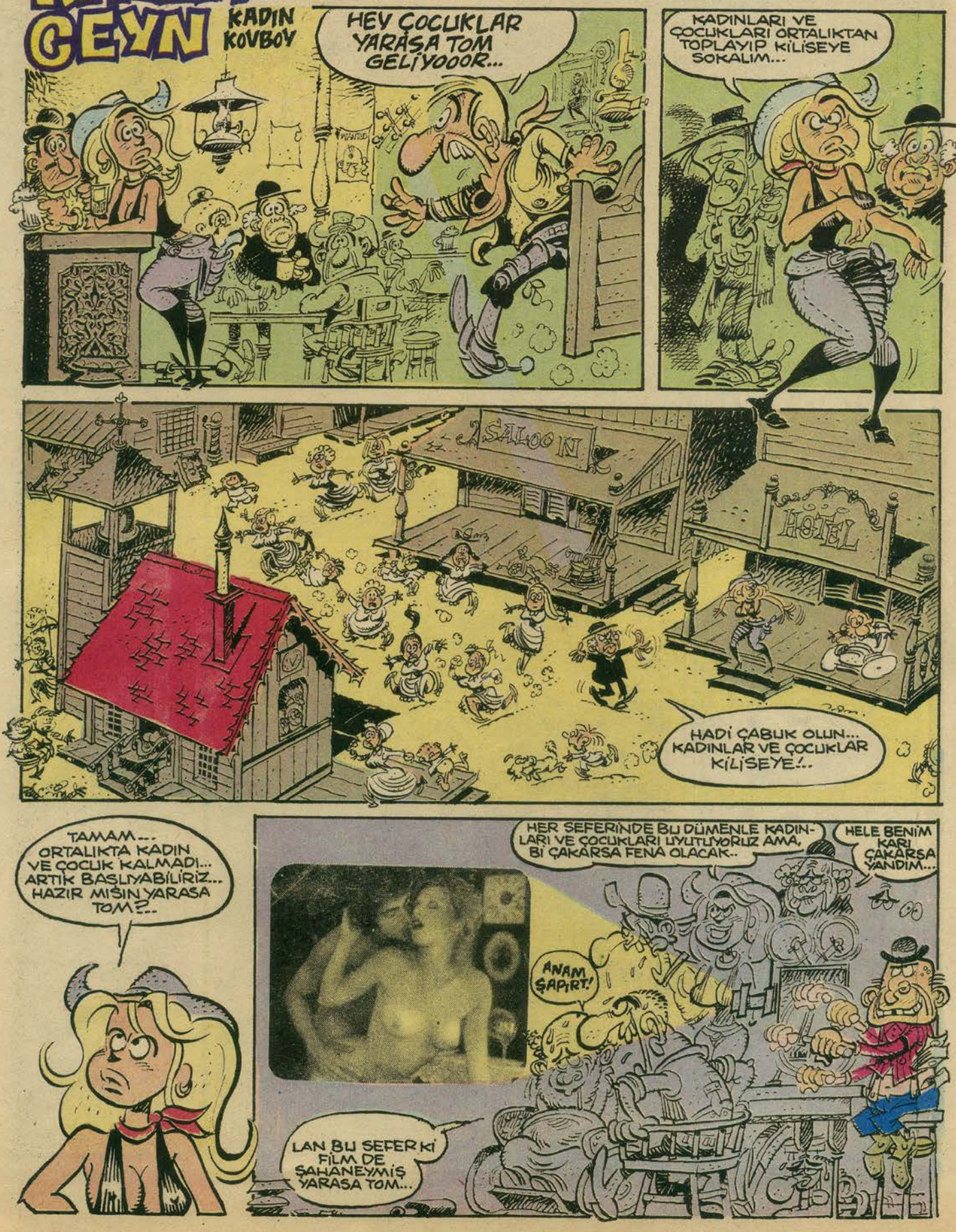
İSMET BEZGİN BİRİNCİ LİG TAKIMLARINDAN VERGİ İSTEDİ

Maliye Bakanı İsmet Bezgin yaptığı konuşmasında 1. Lig takımlarından vergi alınacağını söylemiştir. Gazetelerde okuduğuma göre THY grevi nedeni ile 1.Lig takımları deplasmanlara otobüsle gittikleri için 6.5 milyon lira kâr etmişler'' diye konuşan İsmet Bezgin ''Madem ki kâr etmişler. Yarısını vergi olarak versinler. Ben onu bunu bilmem'' demiştir.

KALEMİTİ CEYN

KADIN KOVBOY

Çizen: Ergün GÜNDÜZ



FIRT OKULU

OKULLARDA ARAPÇA DİN DERSİ VERİLECEK

MİLLİ EĞİTİM BAKANI O.C.YERSOY "OKUMA YAZMA ORANI ARTIYOR" DEDİ

Milli Eğitim Bakanı Orhan Cemal Yersoy dün basına yaptığı açıklamada AP. iktidara geldiğinden beri okuma yazma oranının her geçen gün arttığını söylemiştir.

Hamdolsun bu gidişle okuma yazma bilmeyen kalmayacak diye konuşmasını sürdüren Orhan Cemal Yersoy "Herkesin bildiği gibi Edirne'den Ardahan'a kadar Türkiye'nin her köşesi duvarlara, ağaçlara ve kayalara yazılmış sloganlarla doldu. Okuma yazması olmayanlar "Acaba buralarda neler yazıyor be?" diyerekten okumaya merak sardı. Çok kişi alfabeyi duvarlara yazılı yazılardan söktü. Bu bakımdan her geçen gün okuma yazma oranı artmaya başladı" demiştir.

BİYOLOJİ

LİSELİLER İÇİN BİR BULUŞ

MEKTEB-i ŞÖHRETİYE

AJDA

GÜNGÖR

CÜNEYT

EMEL

ÖZELLİK VE GÜZELLİK LE HALİT KIVANÇ LE

FİLLER... VE FİLLER...

GENÇLER bilmez.. Hatta duymamışlardır belki.. Bizim yaştakiler iyi anımsar. On beş yıl kadar önceydi. Ya da biraz daha fazla.. İstanbul'da bir fil günün kahramanı olmuştu. Fil, nasıl yapmışsa yapmış bir kadın mantosu yemişti. Durun,o kadar değil.. Sonra Hayvanları Koruma Derneği üyelerinden birine ait kimlik kartını yemişti. Ardından yüz liralık bir kağıt parayı midesine indirmişti. Olay büyük ilgi uyandırmış çoğu kişi önce inanmak istememiş, fakat güçlü tanıkların ifadesi karşısında herkes olayın doğruluğunu kabullenmişti. Şimdi de yorumlar başlamıştı. Bir fil bunları niçin yemişti? Kadın mantosu besleyici bir gıda değildi ki.. Yüz liralık kağıt parada yenecek ne lezzet bulmuştu fil? Hele Hayvanları Koruma Derneği üyesinin kimlik kartının bir filin sofrasında yer alması nasıl açıklanabilirdi? Bazıları hepsine bir açıklama bulmuştu. Filin kadın mantosu yemesini "Fil dişinden kolye küpe gibi süs eşyası takan kadınlara karşı intikam duygusu" olarak açıklayanlar vardır. Hayvanları Koruma Derneği üyesinin kimlik kartının yenmesi için ise yorumlar değişikti.

-Dernek hayvanları gereği gibi korumadığından fil tepkisini böyle gösterdi.

-Hayır efendim, bu fil, şu anda görevde bulunan Hayvanları Koruma Derneği Yönetim Kurulu'na muhalif olduğu için bu kimliği yedi.

-Ne münasebet!.. Fil böyle bir derneğin gereksizliğine dikkati çekmek arzusuyla yaptı bu işi...

-Fil aksine, sevgisini göstermek istedi. Kendisinin de derneğe üye olmak arzusunu belirtti. Kimliğinizi içimde unutulmaz bir anı olarak saklayacağım demek istedi.

Kısaca her kafadan bir ses çıktı.

Gelgelelim filin yüz liralık kağıt parayı yemesine kolay kolay anlam verilemedi. Çünkü fillerin bazısı o zamanlarda bile öyle yüzlük müzlük değil yüz binlikleri beş yüz binlikleri milyonlukları yiyorlardı.

Şimdi ne zaman fil sözü geçse..Bir yerlerde bir fil resmi görsem...Ya da televizyon ekranına bir fil çıkıp da konuşsa.. Şey pardon, yani televizyonda bir fil görünse.. Hemen yıllar önce yüz lira yiyen o fili anımsarım. Nerdeee eski filler mi? Yok canım, şimdiki fillerin maşallahı var...

* * *

FİL dedim de...Meyhanenin kapısı açılmış. İçeriye bir fil girmiş. Herkesin gözleri büyümüş. Hele meyhaneci herkesten şaşkın. Fil bara sokulmuş.

-Bir bardak şarap demiş..Ne kadar?

-Elli lira...

Fil hortumunun ucundaki parayı uzatmış, bardağı almış. Meyhanecinin şaşkınlıktan büyümüş gözlerini fark edince de sormuş.

-Ne diye bakıyorsun öyle?

-Şeyy...Yani..Meyhanemde gördüğüm ilk filsiniz de...

-Her yerde on liraya satılan bir bardak şarabı elli liraya satıp elalemi kazıklamaya devam edersen aynı zamanda bu meyhanede gördüğün son fil olacağım ben...

YAVRUNUZUN FIKRASI

GENÇ güzel bayan öğretmen sandalyeye öyle bir oturdu ki...On sıradaki erkek çocuklardan biri dayanamadı.

-Öğretmenim dedi bacaklarınız görünüyor.

Kızdı hoca..

-Çık dışarı bakayım terbiyesiz..Seni bir hafta kovuyorum sınıftan...

Az sonra ders anlatmak için ayağa kalktı öğretmen...Çocuklara yaklaştı, eğilip bir şey söylerken bu kez başka çocuk:

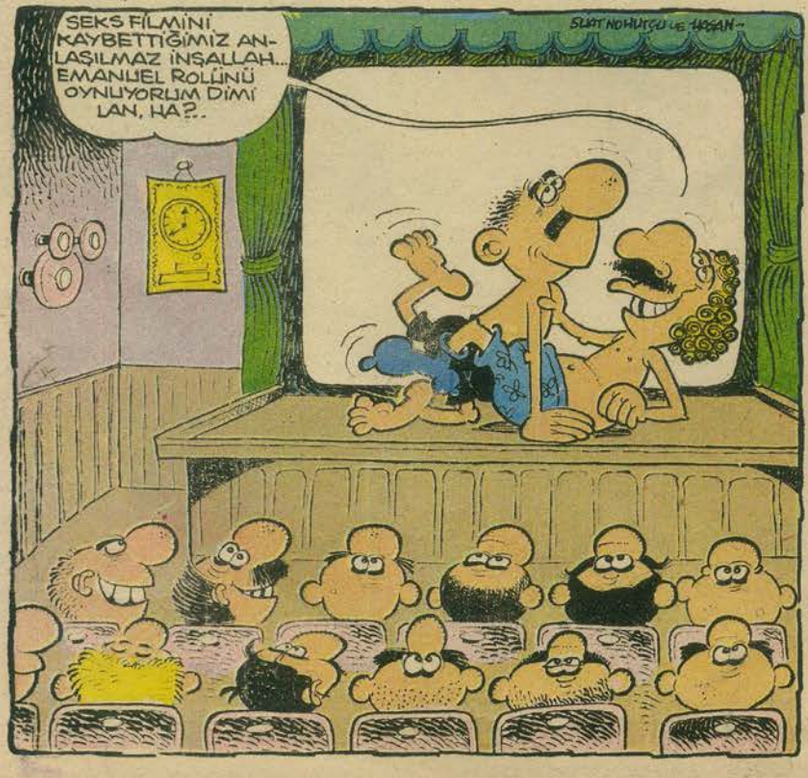
-Öğretmenim dedi göğsünüz görünüyor.

-Seni utanmaz seni!...Bir ay süreyle kovdum seni de....Çık!...

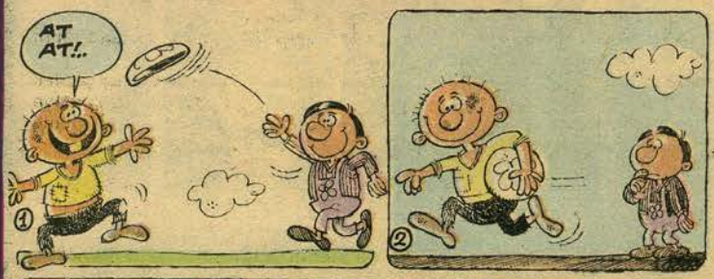
Aradan fazla geçmedi. Öğretmen şimdi kara tahtaya bir şeyler yazıyordu. Tebeşir düştü. Eğildi öğretmen tebeşiri alırken bir erkek öğrencinin ayağa kalktığı ve kapıya doğru yürüdüğü görüldü. Hoca merak etti.

-Nereye oğlum?...

-Gidiyorum efendim..Tebeşiri almak için eğildiğiniz zaman gördüklerime ve de sizin ceza sisteminize göre ebediyen kovuldum ben...



FIRT'IN KERHEN DESTEĞİYLE ÇIKAN BİR DERGİDİR



PIRT 10 OKURUNA MURAT 131 VERİYOR

Evet, yanlış okumadınız. Sayfanız PIRT okurlarına tam 10 adet araba veriyor. Okurlarımız arasında çekilecek kurada talihli 10 okurumuz araba sahibi olacak. Adlarını açıklayacağımız bu okurlar hafta içinde dergimize gelip Murat 131'lerin piyasa fiyatı olan 850 bin lirayı bize getirsinler. Biz acenteden arabayı alıp kendilerine vereceğiz. Ulan helal bize be, ne fedakar bi sayfayız. Okurlarımız da herhalde bu iyiliğimizi unutmazlar.

PIRT'IN DEV YARIŞMASI

Eveet sayın okurlarımız.. Sayfanız PIRT hiç bi fedakarlıktan kaçınmayarak sizler için bi yarışma hazırladı. Pırt'ın bu dev yarışmasına isteyen her okurumuz katılabilir. Yalnız katılacak olan okurlarımızın King-Kong gibi dev olması gerekmektedir. Dev okurlarımız arasında yapacağımız bu yarışmada 1. olucak dev okurumuza dev bi deve armağan edicez. İlgilenenlere duyururuz.

Yazan ve de çizen: İLBAN ERTEM
Küçük adam
SEKİZ YILDIZI
yeni macera
ADA-
YETERDİ ARTIK...
KARARIM KESİNDİ, KENDİMİ ÇOK FENA İNTİHAR EDİP...
ÖLECEKTİM!
HEMDE EN ÖLÜCEKTİM ARDIMDAN KOYAYNAN GÖZYAŞI DÖKÜCEK İNEKLER...
KAMİİİL... KAMİİİİİİL...
YAY ANAM BABAM KAMİLCİİM NASILSIN!..
AA HÜDAYİ!..
HÜDAYİ YA!..
NERELERDESİN LAN HAYIRSIZ...
HİİÇ ÖHHÖ! FİLİM PİYASASINDAA ÖHÖ... ÇALIŞIYORUM HÜDAYİCİM...
DEME YAVLI BENDE ANTALYADA BİR SALÇA FABRİKASINDA MUHASEBE YARDIMCILIĞI YAPIYORUM...
ARTIKIN ŞİİR YAZMIYOR MUSUN...
NEYSON
NAYIR...HİKAYE YAZIYORUM VEE... SENARYO YAZIYORUM KAMİLCİİM AMA VERİCEK BİR YER TANIMIYORUM, EH SENİN FİLİM PİYASASINDA TANIDIĞIN VARDIR...
TÜH! NE DESEM ACIBA...
AA AYIP SALLADIN...
YEŞİLÇAM'IN HESABI BENDEN SORULUR GÜLLİM...
HELAL OLSUN BE.. BİZ OLAMADIK İŞTE...
EE ZORDUR!
O ZAMAN BANA BİR KIYAK YAP, ŞU BENİM SENARYOYU, FİLİMCİLERE VERSENE...
EE ŞEY TABİİ OLUR SEN ANTALYADAN GÖNDER BEN BİZİM ÇOCUKLARA VERİRİM...

GÖNDERMEME LÜZUM YOK. ÇÜNKÜ YANIMDA ZATEN BİRAZDAN DA OTOBÜZLE ANTALYA'YA GİDİYORUM...
İYİ VER...
AL BAŞINA BELAYI.
PİŞBAN
BU SEFER YEŞİLÇAM'A HAYİN DALMIŞTIM... BİZİM HÜDAYİ'NİN SENARYOSUNU KAPTIM VE FİLİMCİLERİN KAPI TOKMAĞI OLDUM ANSIZIN...
SENARYO MU VALLA BİZDE DE BİN TANE FALAN VAR...
BU İŞSİZLİKTE SENARYO HA... HİHAAHOOO!
YEŞİLÇAMIN DURUMU GAYETLE MAYDANOZDU. HER KAPIYI ÇALMIŞTIM AMA, HAVA ALMIŞTIM... OYSA HÜDAYİ'NİN SENARYOSUYLA O BİÇİM KÖŞEYİ DÖNEBİLİRDİM...
ABİ ELİMDE ÇOK ACAYİP Bİ SENARYO VAR. İSTER MİSİN?..
KORİDORUN SONUNDA DAM FİLİMCİLİK VAR ONLARA Bİ SOR..
ONLARIN İŞİ İYİ BELKİ ALIRLAR...
İYİ YERE DÜKKAN AÇTIK HÖST BE!..
DAM FİLM ŞİRKETİ
KAPIYI BURDAN AÇ
ACABA BURASI SAYİDEN SİNAMACI MI?
HAA!
OH DE
EHE ŞÜMÜLÜNÜK... A... ACIBA.. A... A... DAM FİLİMCİLİK BURASIMIŞ...
EVET CANIM DOĞRU DEVAM ET İÇERDE ÇEKİM VAR...

DEVAMI HAFTAYA -

HARİÇTEN GAZEL OKUYANLAR

Gazelciler, karikatür başına 150 TL Fıkra başına 100 TL vergi iadesi ödüyoruz ...

YAVAŞ YAVAŞ

İşi gereği devamlı yolculuk eden adam eve ani gelişi ile birlikte karısını bir cüce ile sevişirken yakaladı. Av tüfeğini kaptığı gibi, karısına döndü ve acı dolu bir sesle bağırdı:

-Hani artık beni aldatmayacağına dair söz vermiştin..

Kadın boynu bükük:

-Görmüyor musun hayatım? Alışkanlık kolay bırakılmıyor, azaltarak bırakmaya çalışıyorum

Hakan YOL-ADANA

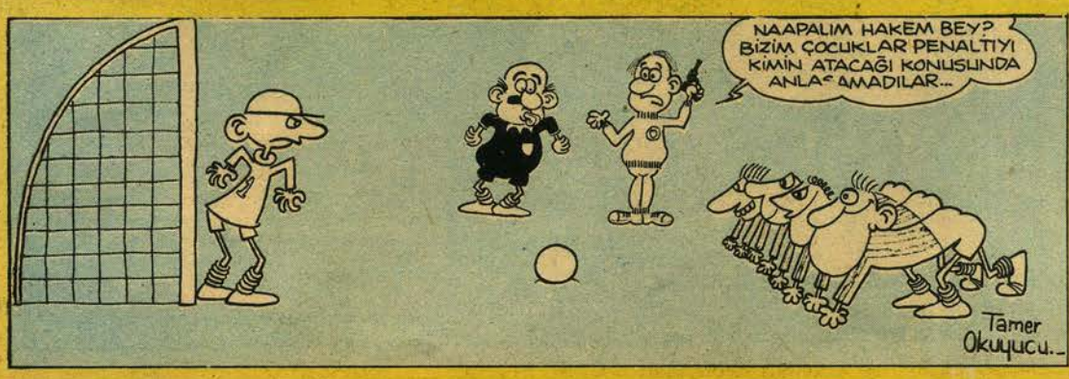
SÜRPRİZ

Baba, doğumevinin salonunda bekleyen, 6 yaşındaki erkek çocuğunun yanına gelerek sevinçle: "Çok güzel, şirin bir kız kardeşin geldi" dedi. "Onu çok seveceksin."

Çocuk gözleri ışıl ışıl parlayarak ellerini birbirine çarptı. Sonra küçük parmağını dudağına uzatarak:

"Aman babacığım, dedi, kimseye söylemeyin de, anneme bir sürpriz yapalım...

Gürcan AKÇİT-İSTANBUL



KİRLİ ÇIKIN

-Başın sağ olsun kaynanan ölmüş.

-Dostlar sağolsun

-Onun için "Kirli çıkı" derlerdi bari bir şeyi çıktı mı?

-Çıkmaz olur mu? Önce canı, sonra cenazesi ve nihayet bir sürü borçu çıktı.

Sababattin DİNÇER .TRABZON

Posteks

Bir "BLUE JEAN" geliyor.

Blue Jean'lerin anayurdu Amerika'dan...

POSTEKS JEAN

Posteks Jean,
taklit değil;
blue Jean'in anayurdu Amerika'dan gelen
gerçek blue jean'dir.
Dayanıklı çekmeyen kumaşı,
-Leviş -kupu,
fermuarından ipliğine
benzersiz kalitesiyle
Posteks Jean giyin.
Giyimde rahatlık,
blue jean'de gerçek kalite
nedir görün!

Posta masrafları dahil

1198 TL.

Beden: 36-38-40-42-44

Bedeninize uymayanlar ücretsiz değiştirilir.

1 YIL GARANTİLİDİR.

Posteks

ABİDEİ HÜRRİYET CADDESİ NO:218 ŞİŞLİ-İSTANBUL

Seçtiğiniz POSTEKS mamulleri için bu kuponu doldurup yukarıdaki adrese postalayınız. Siparişiniz bir hafta içinde elinizde olacaktır.

(Zarf içine para koymayınız, ücreti mamul elinize geçince ödeyeceksiniz.)

İsim, Soyadı _____

Adres _____

_____

_____ Şehir _____

Jean

BEDEN	ADET

(POSTEKS giyimde yeniliği sizler için izler, seçkin bir servisle evinize getirir.)

Tarzan

İSMET GELİK
LATİF DEMİRCİ

FIRT
Salı günleri çıkar

YIL: 5
SAYI: 219
20 MAYIS 1980

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SIMAVI
Yönetmen: TEKİN ARAL
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNAY
Basıldığı Yer: Yeb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:
3 Aylık 130 TL. 6 Aylık 260 TL. 1 Yıllık 520 TL.
Adresi: Alayköşkü Cad. Cağaloğlu-İSTANBUL
Tel: 28 50 00 (7 hat)

FIRT
Sayı: 219 10 Lira
BURAYA KIPIRTI LAZIM ŞİMEPS KIPIRDAR KIPIRDATIR...
BANA BAK KAPICIYI ÇAĞIRDA ŞU ŞİMEPSTEN BİR KASA ALDIRIVER BARİ...
ADAN